

Guía completa sobre los tipos de audífonos



BTE



RIC



Invisibles

Aprende a escoger el mejor tipo de audífono para ti

Índice

01	¿Cómo funciona un audífono?	5
02	Audífonos digitales vs. audífonos analógicos	6
03	Audífonos digitales vs. audífonos analógicos	5 - 6
04	Tipos de Audífonos	7-13
05	Audífonos recargables vs. de pilas	14-15
06	Características adicionales a tener en cuenta	16-17
07	¿Cómo elegir el audífono más adecuado?	18
08	Preguntas frecuentes	19

Bienvenido

Los audífonos son una de las herramientas más poderosas para recuperar la capacidad de comunicarse y disfrutar de los sonidos cotidianos. Sin embargo, elegir el audífono adecuado puede ser complicado debido a la amplia variedad de modelos, tecnologías y precios disponibles en el mercado.

En esta guía, te proporcionaremos toda la información que necesitas para entender mejor los distintos tipos de audífonos, sus características y cómo pueden adaptarse a tus necesidades. Nuestro objetivo es ayudarte a tomar una decisión informada, de la mano de profesionales que te orienten durante el proceso.

Tu salud auditiva es crucial para mantener una vida plena y activa. Si en algún momento sientes que necesitas más información o asesoramiento personalizado, no dudes en contactarnos.

¡Estamos aquí para ayudarte a encontrar la mejor solución auditiva para ti!

Contacto

info@audifono.es

633 84 74 75

www.audifono.es



¿Qué es un audífono?

Un audífono es un dispositivo auditivo electrónico pequeño que se coloca dentro del canal auditivo o detrás de la oreja, diseñado para amplificar y modificar el sonido para las personas con pérdida auditiva.

¿Cuáles son los componentes principales?

- **Micrófono:** Captura los sonidos ambientales.
- **Amplificador:** Aumenta la intensidad de las señales de sonido.
- **Altavoz (receptor):** Transmite el sonido amplificado al oído.
- **Batería:** Proporciona energía al dispositivo.
- **Procesador:** En audífonos digitales, procesa el sonido para adaptarlo a las necesidades del usuario.

Funcionamiento básico

Captación del sonido: El micrófono recoge los sonidos del entorno.



Procesamiento: El sonido se convierte en señales eléctricas y se procesa.



Amplificación: Las señales se amplifican según la configuración personalizada.



Emisión: El altavoz envía el sonido amplificado al canal auditivo.

Audífonos digitales vs. Analógicos

Los **audífonos digitales** son la tecnología predominante en el mercado actual. Funcionan convirtiendo los sonidos entrantes en señales digitales mediante un microprocesador interno. Esta digitalización **permite una mayor precisión en la amplificación y personalización del sonido** según las necesidades específicas del usuario.

Por otro lado, los **audífonos analógicos** amplifican todos los sonidos de manera uniforme. Aunque han sido reemplazados en gran medida por los digitales, aún están disponibles y pueden ser una opción para algunas personas.

Ventajas

Audífonos digitales

- ✔ **Personalización precisa:** Se pueden programar para amplificar frecuencias específicas según la pérdida auditiva del usuario.
- ✔ **Reducción avanzada de ruido:** Los algoritmos digitales pueden distinguir entre ruido de fondo y habla, mejorando la claridad.
- ✔ **Conectividad:** Muchos modelos ofrecen conectividad Bluetooth para sincronizar con teléfonos, televisores y otros dispositivos.
- ✔ **Actualizaciones de software:** Posibilidad de mejorar las funciones a través de actualizaciones.

Audífonos analógicos

- ✔ **Simplicidad:** Menos funciones que pueden ser confusas para algunos usuarios.
- ✔ **Costo:** Generalmente más económicos que los digitales.
- ✔ **Sonido Natural:** Algunos usuarios prefieren la calidad de sonido más cálida y natural.

01. Audífonos Retroauriculares (BTE - Behind The Ear)

Los audífonos BTE son los modelos más reconocidos cuando se habla de audífonos, especialmente antes de la llegada de nuevos formatos como los RIE.

Todos los componentes electrónicos están ubicados en el cuerpo del audífono, que se coloca detrás de la oreja. El sonido se envía a través de un tubo, lo que protege el altavoz de la humedad y el cerumen.



- **Adecuados para:** Pérdida auditiva de leve a severa, especialmente en personas con hipoacusia severa o canales auditivos pequeños.
- **Visibilidad:** Moderada, aunque existen modelos más discretos.
- **Tamaño:** Suelen ser los más grandes y potentes, aunque hay variantes más pequeñas.

Ventajas

- Permite actualizar el tubo, domo o molde según las necesidades, sin tener que comprar un nuevo audífono.
- Menos susceptible al daño por cerumen o humedad.
- Se adapta a todas las pérdidas auditivas, desde leves hasta severas.
- Puede personalizarse según las preferencias del usuario: molde, domo y tubo.
- Debido a su tamaño, son más fáciles de colocar y limpiar.

Desventajas

- Son más visibles que otros tipos de audífonos.
- Pueden verse afectados por el viento y la humedad.

02. Audífonos Receptores en el Canal (RIC - Receiver In Canal)

Los audífonos RIE son una opción cada vez más popular, especialmente por su tamaño más discreto.

En los RIE, el altavoz se ubica directamente en el canal auditivo, a diferencia de los BTE donde se encuentra dentro del cuerpo del audífono. Este altavoz se conecta al cuerpo del audífono, que va detrás de la oreja, a través de un cable muy fino, prácticamente imperceptible.



- **Adecuados para:** Personas con pérdida auditiva de leve a moderada, que buscan una opción menos visible y más cómoda.
- **Visibilidad:** Baja, ya que son menos perceptibles que los BTE.
- **Tamaño:** Suelen ser los más grandes y potentes, aunque hay variantes más pequeñas.

Ventajas

- Permite actualizar el tubo, domo o molde según las necesidades, sin tener que comprar un nuevo audífono.
- Menos susceptible al daño por cerumen o humedad.
- Se adapta a todas las pérdidas auditivas, desde leves hasta severas.
- Puede personalizarse según las preferencias del usuario: molde, domo y tubo.
- Debido a su tamaño, son más fáciles de colocar y limpiar.

Desventajas

- Son más visibles que otros tipos de audífonos.
- Pueden verse afectados por el viento y la humedad.

03. Audífonos ITE (In The Ear)

Los audífonos ITE (Intraauriculares) o de concha completa se ajustan en el oído externo y son los más grandes de las soluciones auditivas hechas a medida.

Ocupan la concha auricular y el conducto auditivo externo, siendo una opción versátil para personas con pérdidas auditivas que van de leves a severas.



- **Adecuados para:** Personas con pérdida auditiva de leve a severa que buscan una solución discreta y personalizada.
- **Visibilidad:** Moderada, aunque existen modelos en el oído más discretos.
- **Tamaño:** Disponibles en dos tamaños:
 - **ITE de concha completa:** Ocupan la mayor parte del oído.
 - **ITE de media concha (HS):** Solo llenan la parte más baja de la concha del pabellón auditivo.



ITE de concha completa



ITE de media concha

Ventajas

- Ofrecen funciones más avanzadas que otros audífonos intrauriculares más pequeños.
- No discriminan los sonidos naturales.
- Son discretos, a pesar de ser los más grandes de los modelos hechos a medida.
- Mayor duración de batería en comparación con otros audífonos más pequeños.
- Hechos a medida para adaptarse a la forma del oído.
- Proporcionan una mejor amplificación del sonido que otros audífonos intrauriculares.

Desventajas

- Son más visibles que otros tipos de audífonos.
- Pueden verse afectados por el el cerumen y la humedad.
- Debido a su tamaño, pueden ser más visibles que otros audífonos intrauriculares más pequeños.
- Al ser dispositivos personalizados, pueden requerir ajustes adicionales para garantizar una adaptación cómoda y eficaz.

04. Audífonos ITC (In The Canal)

Los audífonos ITC (Intra Canal) son ideales para personas con hipoacusias de leves a moderadas y para quienes buscan una solución estética y discreta.

Son uno de los audífonos pequeños más utilizados, gracias a su diseño personalizado y tamaño reducido.



- **Adecuados para:** Personas con pérdida auditiva de leve a moderada que priorizan la estética y discreción.
- **Visibilidad:** Baja, ya que solo sobresalen unos 3 mm fuera del oído.
- **Tamaño:** Son más pequeños que los audífonos intraauriculares (ITE) y se ajustan cómodamente en el canal auditivo externo.

Ventajas

- Ofrecen funciones más avanzadas que otros audífonos invisibles.
- Mantienen los sonidos naturales, proporcionando una experiencia auditiva más realista.
- Tienen una mayor duración de batería en comparación con otros audífonos más pequeños.
- Hechos a medida para adaptarse al canal auditivo del usuario.
- Pueden incluir prestaciones inalámbricas que facilitan la conexión con otros dispositivos, como teléfonos móviles o televisores.

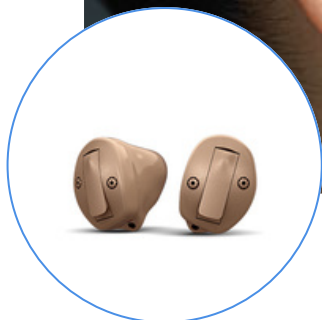
Desventajas

- Son más visibles que otros tipos de audífonos.
- La ubicación del micrófono en el exterior puede hacerlos más sensibles al viento y a otros ruidos ambientales.
- Al ser dispositivos pequeños y personalizados, pueden requerir ajustes y un mayor nivel de cuidado en su manipulación.
- Pueden verse afectados por el cerumen y la humedad.

05. Audífonos CIC (Completely In Canal)

Los audífonos CIC (Completamente en el Canal) son una opción prácticamente invisible, ya que se colocan completamente dentro del canal auditivo.

Son soluciones auditivas personalizadas para adaptarse perfectamente a la forma del canal auditivo de cada usuario, garantizando máxima comodidad y discreción.



- **Adecuados para:** Personas con pérdida auditiva de leve a moderada que buscan una solución auditiva extremadamente discreta.
- **Visibilidad:** Muy baja, ya que se colocan completamente en el canal auditivo, haciéndolos prácticamente invisibles.
- **Tamaño:** Son uno de los audífonos más pequeños disponibles, diseñados para ajustarse completamente en el canal auditivo.

Ventajas

- Son prácticamente invisibles, lo que los hace ideales para quienes priorizan la estética.
- Hechos a medida, se ajustan perfectamente al canal auditivo, proporcionando comodidad durante el uso.
- Permiten controlar y modificar los programas de forma manual, brindando un nivel de personalización según las necesidades auditivas del usuario.

Desventajas

- Debido a su pequeño tamaño, la duración de la batería puede ser menor que en otros tipos de audífonos más grandes.
- Al estar dentro del canal auditivo, son más susceptibles al daño por cerumen y humedad, lo que puede requerir un mayor mantenimiento.

06. Audífonos IIC (Invisibles in the canal)

Los audífonos IIC (Invisible en el Canal) son los dispositivos más pequeños del mercado, asentándose profundamente en el canal auditivo y quedando completamente fuera de la vista.

Están equipados con un pequeño filamento de plástico que facilita su retirada, a pesar de su ubicación profunda.



- **Adecuados para:** Personas con pérdida auditiva de leve a moderada que buscan una solución altamente discreta y priorizan la estética.
- **Visibilidad:** Muy baja, ya que se colocan tan profundamente en el canal auditivo que son prácticamente invisibles.
- **Tamaño:** Son los audífonos más pequeños disponibles, diseñados para ajustarse completamente en el interior del canal auditivo.

Ventajas

- Son prácticamente invisibles, ideales para quienes priorizan la discreción.
- Hechos a medida para adaptarse perfectamente al canal auditivo del usuario, ofreciendo mayor comodidad.
- Al estar ubicados en el interior del canal auditivo, minimizan el sonido del viento.
- Se adaptan automáticamente al entorno, permitiendo al usuario olvidarse de ajustes manuales.

Desventajas

- No disponen de micrófono direccional, por lo que pueden ser menos efectivos para captar sonidos específicos en entornos ruidosos.
- No son adecuados para personas con destreza manual reducida, ya que su pequeño tamaño y ubicación profunda requieren más precisión para su manejo.
- Pueden verse afectados por el el cerumen y la humedad.

Audífonos recargables o de pilas

Al elegir un audífono, es esencial considerar cómo su fuente de energía afectará su comodidad, mantenimiento y costo a largo plazo. Los audífonos pueden funcionar con baterías desechables o recargables, y esta elección influye en su experiencia diaria.

Audífonos recargables

Características:

- **Baterías integradas:** Generalmente de iones de litio o plata-zinc.
- **Duración de la carga:** 18 a 30 horas de uso con una sola carga.
- **Carga rápida:** Algunas ofrecen varias horas de uso con solo 4 horas de carga.

Ventajas

- **Comodidad:** No es necesario manipular baterías pequeñas regularmente.
- **Ecológicos:** Menos residuos al evitar baterías desechables.
- **Tecnología avanzada:** Conectividad Bluetooth y control desde dispositivos móviles.
- **Menor mantenimiento:** Reduce el desgaste del audífono al evitar cambios frecuentes de batería.

Desventajas

- **Dependencia de la carga:** Requieren cargarse diariamente.
- **Reemplazo especializado:** Las baterías deben ser reemplazadas por profesionales después de unos años.
- **Coste inicial mayor:** Inversión más alta al momento de la compra.

Audífonos de pilas

Características:

- Uso de baterías pequeñas: Requieren reemplazo regular.
- Duración de la batería: Entre 3 y 10 días, según el tamaño y uso.
- Tipos de baterías: Tamaños estándar (10, 312, 13, 675) identificados por colores.

Ventajas

- **Disponibilidad:** Baterías fáciles de encontrar en tiendas y farmacias.
- **Reemplazo rápido:** Cambio inmediato cuando se agota la batería.

Desventajas

- **Mantenimiento constante:** Necesidad de cambiar baterías frecuentemente.
- **Costo recurrente:** Gasto continuo en la compra de baterías.
- **Impacto ambiental:** Generan más residuos.

¿Qué debo tener en cuenta para elegir?

- **Comodidad:** Los audífonos recargables ofrecen facilidad de uso, ideales para personas que prefieren minimizar el mantenimiento diario.
- **Coste a largo plazo:** Aunque más caros inicialmente, los recargables pueden resultar más económicos al evitar la compra constante de baterías.
- **Tecnología:** Los recargables suelen incluir funciones avanzadas como conectividad Bluetooth.
- **Impacto ambiental:** Optar por recargables reduce la generación de residuos.

Características adicionales a considerar

Al elegir un audífono, es importante considerar características que pueden mejorar significativamente tu experiencia auditiva y adaptarse a tu estilo de vida.

Reducción de ruido

Esta función minimiza el ruido de fondo no deseado, lo que facilita la escucha en entornos ruidosos como restaurantes o calles concurridas.



- **Cómo funciona:** El audífono identifica patrones de sonido constantes y los reduce.
- **Beneficios:** Mejora la comprensión del habla y reduce la fatiga auditiva.

Micrófonos direccionales

Los micrófonos direccionales enfocan la amplificación en la dirección de donde proviene el sonido deseado, generalmente al frente.



- **Cómo funciona:** El audífono utiliza múltiples micrófonos para captar sonidos de diferentes direcciones y prioriza aquellos provenientes de la dirección deseada.
- **Beneficios:** Ayuda a centrarse en conversaciones en entornos ruidosos.

Conectividad inalámbrica

La conectividad inalámbrica permite que el audífono se vincule con otros dispositivos electrónicos.



- **Bluetooth:** Conexión directa con móviles, televisores y sistemas de sonido.
- **Beneficios:** Transmisión de audio directamente al audífono, control de ajustes a través de aplicaciones y manos libres para llamadas telefónicas.

Control remoto



Algunos audífonos vienen con controles remotos físicos o permiten el control a través de una aplicación móvil.

- **Beneficios:** Ajusta el volumen, cambia de programa o configura otras opciones sin tocar el audífono, lo que es útil para dispositivos pequeños o intraauriculares.

Compatibilidad con aplicaciones móviles

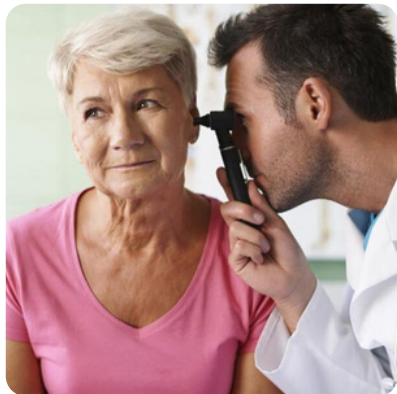
Las aplicaciones móviles asociadas con los audífonos ofrecen una serie de funcionalidades avanzadas.



- **Personalización:** Ajusta la configuración del audífono según diferentes entornos.
- **Seguimiento y monitoreo:** Algunas apps permiten monitorear el uso y la salud auditiva.
- **Actualizaciones:** Acceso a actualizaciones de software y nuevas funciones.

¿Cómo elegir el audífono más adecuado?

La amplia variedad de opciones disponibles puede resultar abrumadora, por lo que es importante **considerar ciertos factores clave** antes de tomar una decisión.



Pruebas de audición

El primer paso para elegir un audífono es realizar unas pruebas de audición en un centro auditivo de calidad. **Consulta con un audiólogo o especialista en audición** que pueda realizar un análisis exhaustivo de tu salud auditiva.

Consideraciones personales

- Grado de pérdida auditiva.
- Tus actividades diarias influyen en las características necesarias, como cancelación de ruido.
- Elige un modelo que se ajuste a tus preferencias y necesidades.



Período de prueba

Los audífonos deben adaptarse perfectamente a tus necesidades, y un período de prueba es la mejor manera de asegurarse de ello. **Esta etapa te permite comprobar si el audífono es cómodo y efectivo.** Además, tendrás la oportunidad de realizar ajustes según tus experiencias diarias.

Preguntas frecuentes

1.

¿Cuánto cuestan los audífonos?

En España, los audífonos varían desde varios cientos hasta miles de euros según la tecnología. Los modelos avanzados, marcas reconocidas y servicios incluidos como ajustes y mantenimiento, aumentan su coste. Invertir más puede asegurar una mejor adaptación y durabilidad.

2.

¿Cuánto duran los audífonos?

La vida útil de los audífonos en España es de 3 a 7 años. Su duración depende del mantenimiento, de la limpieza y su cuidado. Los avances tecnológicos pueden motivar una actualización antes de que el dispositivo falle.

3.

¿Cuál es el proceso para obtener un audífono?

El proceso comienza con unas pruebas de audición en un centro auditivo. Después, se realiza la selección del audífono según tus **necesidades y preferencias**. El audiólogo programa el dispositivo para tu pérdida auditiva. Un período de prueba permite adaptarse y hacer ajustes adicionales. Finalmente, se realizan seguimientos regulares para optimizar el rendimiento y resolver cualquier problema.

4.

¿Cuánto duran los audífonos?

La vida útil de los audífonos en España es de 3 a 7 años. Su duración depende del mantenimiento, de la limpieza y su cuidado. Los avances tecnológicos pueden motivar una actualización antes de que el dispositivo falle.

5

¿Existen audífonos para situaciones específicas?

Sí, hay audífonos para necesidades concretas. Los resistentes al agua son ideales para deportistas. Para entornos ruidosos, existen modelos con reducción de ruido y micrófonos direccionales. Para niños, hay opciones más resistentes y seguras. Las personas con pérdida auditiva profunda requieren audífonos de mayor potencia.

6

¿Puedo usar audífonos si tengo acúfenos (tinnitus)?

Sí, muchos audífonos están diseñados con funciones específicas para el tinnitus. Incorporan generadores de sonido que emiten sonidos suaves para enmascarar el zumbido y mejorar la audición. Además, algunos combinan su uso con terapia de sonido para ayudar a manejar el tinnitus.

7

¿Necesito usar un audífono en ambos oídos?

Si tienes pérdida auditiva bilateral, lo más recomendable es usar audífonos en ambos oídos para un equilibrio auditivo. El uso binaural mejora la localización del sonido y la comprensión del habla, especialmente en entornos ruidosos. Además, utilizar un solo audífono cuando hay pérdida en ambos oídos puede empeorar la audición en el oído que no tiene el dispositivo.



Contacto

info@audifono.es

633 84 74 75

www.audifono.es